

Deutscher Reporterpreis 2016

**Die 3 nominierten Beiträge
in der Kategorie
„Datenjournalismus“**

ReporterFORUM

www.reporter-forum.de

1) Süddeutsche Zeitung: Katrin Langhans, Hannes Munzinger, Frederik Obermaier, Bastian Obermayer, Mauritius Much und Vanessa Wormer, mit dem Internationalen Konsortium für Investigative Journalisten (ICIJ) : Panama Papers: Panama Papers (1054): <http://panamapapers.sueddeutsche.de/>

2) Süddeutsche Zeitung: Thierry Backes, Wolfgang Jaschensky, Katrin Langhans, Hannes Munzinger, Benedict Witzenberger, Vanessa Wormer: Timeline der Panik (1057): www.sz.de/panik

3) ZEIT ONLINE: Sascha Venohr, Paul Blickle, Kai Biermann, Philip Faigle, Astrid Geisler Götz Hamann, Lenz Jacobsen, Anna Kemper, Martin Klingst, Karsten Polke-Majewski, Stefan Schirmer, Hannes Soltau, Julian Stahnke, Toralf Staud, Tilman Steffen: Ein Land in Flammen (1474): siehe beigefügten Dokument

Ein Land in Flammen

Sehr verehrte Jury des Reporterpreises,

hiermit möchten wir die gemeinsamen Recherchen von DIE ZEIT und ZEIT ONLINE zum Thema „Angriffe auf Flüchtlingsheime“ für den diesjährigen Wettbewerb einreichen.

Da es ein umfangreiches Projekt über alle Redaktionsgrenzen hinweg war, haben wir uns erlaubt, die Dimension und das gemeinsame Herangehen in einem hier angehängten „Making of“ zu erläutern (ZEIT ONLINE Making Of Ein Land in Flammen.pdf).

Während das in der DIE ZEIT Ausgabe 49/2015 erschienene Stück gemäß der Ausschreibung im gewünschten Format (DIE_ZEIT_Ein_Land_in_Flammen.pdf) anhängt, finden sich die zur Serie gehörenden Webreportagen unter diesen Webadressen:

<http://www.zeit.de/politik/deutschland/2015-11/rechtsextremismus-fluechtlingsunterkuenfte-gewalt-gegen-fluechtlinge-justiz-taeter-urteile>

<http://www.zeit.de/politik/deutschland/2016-02/rassismus-gewalt-notunterkuenfte-gefluechtete-rechter-terror/komplettansicht>

Falls für die Juryarbeit auch ein Ausdruck der Onlineformate notwendig wird, haben wir diese in einem druckfertigen PDF (ZEIT_ONLINE_rechte_Gewalt.pdf) angehängt.

Mit freundlichen Grüßen

Sascha Venohr